



文化協会主催公演

お笑い寄席

林家木久扇・春風亭昇太

特選二人会

▼日時

令和三年七月二十三日(金)

午後二時開演

▼会場

豊川市文化会館大ホール

▼入場料

S席 四千五百円

A席 三千五百円

全席指定、未就学児の入場はご遠慮ください。

▼前売券(一般発売)

チケットぴあにて好評販売中

☎〇五七〇一〇二一九九九番 (Pコード:5041967)

稲川淳二怪談ナイト2021 in豊川

in豊川

▼日時

令和三年八月二十七日(金)

午後六時開演予定

▼会場

豊川市文化会館大ホール

▼入場料

S席 五千八百円

A席 五千円

▼前売券(一般発売)

五月二十九日(土) 午前十時

チケットぴあにて発売。

☎〇五七〇一〇二一九九九番 (Pコード:6461358)

イルカ・太田裕美

ラブリー♡コンサート

▼日時

令和三年十月二十三日(土)

午後四時三十分開演予定

▼会場

豊川市文化会館大ホール

▼入場料

S席 六千円

A席 五千円

▼前売券(一般発売予定日)

七月十日(土) 午前九時

豊川市文化会館展示室ほかで発売予定

森麻季(ソプラノ)・仲道郁代(ピアノ)

デュオリサイタル

▼日時

令和三年十二月五日(日)

午後二時開演予定

▼会場

豊川市文化会館大ホール

▼入場料

S席 四千円

A席 三千円

A席学生(小・中・高) 二千円

▼前売券(一般発売予定日)

九月四日(土) 午前九時

豊川市文化会館展示室ほかで発売予定

公演当日は交通の混雑が予想されますので、できる限り公共交通機関等をご利用ください。

雨天の場合は、新道グラウンドの駐車場が利用できないこともありまので、ご注意ください。

公演中止の際の払い戻し対応等につきましても、文化協会ホームページで告知いたします。

令和三年度 事業計画

【主催事業】

本紙表紙で紹介した「お笑い寄席 林家木久扇・春風亭昇太 特選二人会」、「稲川淳二怪談 ナイトin豊川」、「イルカ・太田裕美ラブリーコンサート」 「森麻季・仲道郁代デュオリサ イタル」の四事業

【自主事業】

▼第二十六回

ふれあいみんなの芸術祭
十一月三日(水)の「文化の日」を中心として芸能大会、作品展、文芸大会など多種多様な文化事業を開催
・文化会館・桜ヶ丘ミュージアム・勤労福祉会館ほか

▼市民呈茶

四月十一日(日)始め十八回
・桜ヶ丘ミュージアム

【共催事業】

▼桜まつり

三月二十三日(火)から四月八日(木)
市民川柳大会、桜花吟詠大会、狂俳大会、短歌大会、俳句大会、ロビー呈茶

・桜ヶ丘ミュージアム、勤労福祉会館、ウイズ豊川

【協賛事業】

▼市民まつり協賛参加

○おいでん祭

五月二十二日(土)・二十三日(日)
午前十時から午後四時

ステージに加盟団体参加、抹茶コーナー、盆栽展、ゴミは持ち帰りまじょ、駐輪場整理
・市野球場ほか

【文化財・美術館めぐり】
第一回 文化財めぐり
六月三日(木)

▼第二回 文化財めぐり

十一月予定
日帰り

▼美術館めぐり

十二月上旬予定(二回)
・近隣美術館
日帰り

【講座】

講座名	回数	日程	会場	講師
1 茶道講座I(抹茶)	5	4月17日~4月29日	ミュージアム心々庵	表千家 鋤柄宗君
2 川柳入門講座	3	4月21日~5月19日	ミュージアム会議室	豊川やしの実会 鈴木 太、他会員
3 短歌入門講座	3	4月15日~5月13日	ウイズ豊川	「歌は友どち」短歌部 宇佐美 幸枝
4 童謡を学び味わおう	5	5月12日~7月7日	勤労福祉会館音楽室	ふるさと童謡の会 村上律子
5 陶芸はじめて講座	5	5月21日~7月30日	ミュージアム第1実習室	豊川作陶協会 金田貴子、他5名
6 茶道講座II(煎茶)	5	6月5日~7月17日	ミュージアム心々庵・和室	煎茶薫風流 畑 恵華
7 書道講座	5	7月7日~9月1日	ミュージアム第2実習室	三河書芸会 権田穂園
8 茶道親子講座(抹茶)	2	7月25日、8月1日	ミュージアム心々庵	宗徧吉田流 夏目宗圭
9 華道初級講座(流)	5	9月4日~10月16日、11月3日	ミュージアム和室(文化会館)	薫風流 畑 恵華
10 華道初級講座(草)	5	9月12日~10月17日、11月3日	ミュージアム第2実習室(文化会館)	草月流 加藤瑞理
11 茶道講座III(抹茶)	5	9月19日~10月24日	ミュージアム心々庵	宗徧吉田流 原 宗美
12 つるし飾り講座(干支づくり)	5	10月7日~12月2日	ミュージアム第2実習室	つるし飾り「ひなクラブ」 杉本洋子
13 川柳入門出前講座	3	10月12日~10月26日	代田地区市民館会議室	豊川やしの実会 鈴木 太、他会員
14 茶道講座IV(抹茶)	5	10月16日~11月13日	ミュージアム心々庵・和室	裏千家 内藤宗緑



【その他】

▼通常総会予定

六月二十四日(木)
令和二年度

事業報告及び決算 他
表彰

豊川市文化会館 大会議室

▼新年懇親会

令和四年一月十四日(金)
豊川市民プラザ

【原文連事業】

▼東三河部芸能大会

七月十一日(日)
豊橋市民文化会館

▼県民茶会

十月十七日(日)
ロワジュールホテル豊橋

▼県文連美術展

九月二十二日(水)から九月二十六日(日)
愛知県美術館ギャラリー

【令和三年度収支予算】

去る三月三十一日(水)開催の理事会において予算が承認されました。
ホームページ等でも公開していますのでご覧下さい。

電化製品・プロパンガス・ガス器具・精米

株式会社 松下商店

豊川市桜木通4丁目
TEL (0533) 86-3404
FAX (0533) 86-2926

夢と感動の世界を創造する

株式会社 ピーアンドピー

本社/〒442-0808 愛知県豊川市豊が丘町198番地1
TEL (0533) 86-9511 FAX (0533) 86-9848
E-mail/info@pandp-web.com

施設管理事業
・舞台設備管理、舞台設備保守点検
・舞台設備改修、指定管理者委託業務

イベント事業
・企画・構成・演出業務
・舞台監督・照明・音響技術業務

介護福祉施設運営事業
・居宅サービス業務
・介護予防サービス業務

こめや事業(タイ王国)
・こめ生産業務・こめ販売業務

団体活動記録

○豊川市老連

「歌は友どち」俳句部

老連俳句大会

コロナ禍、会場が半日しか使
用出来ないなか、会員以外の参加
者も含め二十三名にて選句をし、
三位までの表
彰を行いました。
た。第二十五
回の重みを改
めて感じると
共に、これか
らの精進を誓
い合いました。



11月19日(木) 会場…ウイズ豊川

○とよかわ吹奏楽団

第四十四回 定期演奏会

古閑裕而作曲の「オリンピック
クマーチ」のオープニングから
始まり、第三部はクリスマスソ
ングや歌謡
大賞メドレ
ーなど、冬
をテーマと
した曲を演
奏、コロナ
禍の中で演
奏出来たこ
とに感謝し
ております。

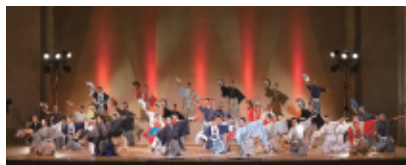


12月6日(日) 会場…豊川市文化会館 大ホール

○日本壮心流

全国剣詩舞道大会

壮心流の大会と言えはいつも
真夏のイベントとして知られる
同大会ですが、新型コロナの影
響により延期。宗家以下館員の
熱い想いは潰える事なく十二
二十日にラ
イフポート
とよはしで
開催され、初
めての冬の
大会でした。
令和三年
はアイプラ
ザ豊橋にて、
百十五回記
念大会です。



12月20日(日) 会場…ライフポートとよはし コンサートホール

○西川流 鯉貴との会

初春の会

昨年はコロナ禍のため、豊川
市文化会館大ホールでの発表会
を一年あまり延期。今年なん
とか前に進みたいと「初春の会」
を催しまし
た。「紅の会」
とコラボレ
ーションさ
せていただ
き、久しぶ
りの舞台上
緊張しつも
も楽しい一
日でした。



1月31日(日) 会場…長慶寺

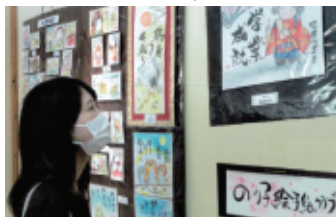
○のり子絵手紙クラブ

のり子絵手紙クラブ作品展

二月中旬から一ヶ月間、季節
などを題材とした作品二百七十
点余りを展示しました。

暖かな春に向かいお客様に明
るい気持ちになっていただける
ように、

色鮮やか
で楽しい
作品を集
め、賑や
かに飾り
ました。



2月16日(火)～28日(日) 会場…本宮の湯ギャラリー

も発散出来
たと思いま
す。
ストレス
大会が出来
ました。
が、立派な
と違います
三密を避け
る消毒・換
気等、雰囲
気が例年
と違います
が、立派な
大会が出来
ました。
が、立派な
と違います



11月29日(日) 会場…ハートフルホール

○和翔吟遊正翁会

第十四回 歌と吟と舞の祭典

コロナ禍のため行事等が中止
となり、ストレス解消のため、
無観客で祭典を開催しました。

三密を避けてマスク・アルコー
ル消毒・換気等、雰囲気は例年
と違います



1月31日(日) 会場…豊川市文化会館 大ホール

コロナ禍の中、子ども達に練
習成果を発表する場を提供しよ
うと、検温・アルコール消毒な
どの対策に万全を期しました。
皆様のご協力のおかげで、
小学生から高校生までの
熱演を聴くことができました。

Music gives you fine sensibility. **オリент楽器**
TEL.0532-54-5500
TEL.0533-84-3145

豊川市民プラザ
tel:0533-80-5122
fax:0533-80-5125
URL:http://www.toyokawa-shiminplaza.com/

財賀寺歴史点描 神仏習合と神仏分離を 生きた人、三宅英熙

財賀寺住職 西本全秀

前回神仏分離のお話を書きました。その時代の人に、財賀寺の明治時代の住職、三宅英熙と言う人があります。

三宅は江戸時代も終わりに近い一八二九年（文政十二年）引佐郡細江町（現浜松市）に内山庄右衛門の次男として生まれ、四歳で寺に預けられ、十八歳から二十五歳まで、高野山で仏教を、京都二条家で漢学を学び、「三宅」の姓と「凹山」の号を受けて帰郷。一八五三年に引佐郡柘窪村の岩間寺の住職となつていきます。

当時はまだ神仏分離前、即ち神仏習合ですから、お坊さんとして神社のお参りをするのは当たり前です。各地の春秋のお祭りなどに神社を何か所もまわってお経を読んでおつとめをしていました。ところが維新となり神仏分離となります。神社でお坊さんがお参りごとをする訳には行きません。

そこで三宅は還俗して（お坊さんをやめて俗人に戻る）明治二年に東京で学び、神主さんに転職しました。明治三年には堀江藩（明治初年の地方行政府）の儒官（公の機関で儒学を教える人）として迎えられ儒教を教えてもいました。仏教、神道、儒教が交錯しています。

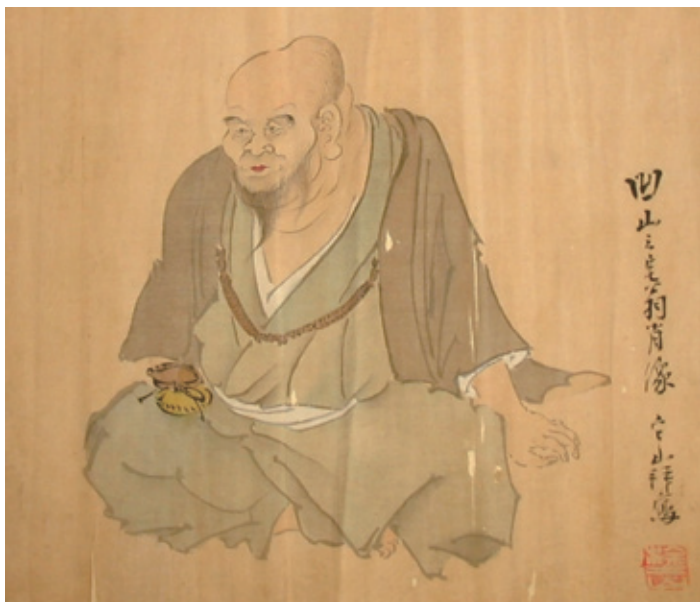
お坊さんとして祈禱をしていた同じ神社に、今度は神主さんとしておつとめに行ったりしています。お坊さんの時の飾り方やお供え物やお花や読むお経と、神主さんとしてのお供え物やお花や祝詞は違いますから、神仏分離をちゃんとしようとして各神社に手紙を書いていきます。しかし、そのやり方について確信が持てず、友人に相談したりしています。その時の苦労が感じられます。

三宅はその漢学の素養を認められて、遠州の学校の教員や校長をいくつか務めています。明治六年三月には『神武天皇御伝記』を刊行して、歴史にもその才能を見せています。書にも秀で、豊川稲荷様の大きな鳥居にその書を見ることができま

す。明治十六年には三河に移って宝飯中学（現国府高校）の教師となつています。

明治二十五年には当時の宝飯郡長竹本元瀑の勧めもあつてまたお坊さんに戻つて財賀寺の住職となります。当時の財賀寺は山林が維新政府に取り上げられており、その払い下げを要望していました。

何度手続きをしても交渉が遅々として進まず、業を煮やして東京の本省まで談判に行つたそうです。ところが、本省で現れたのが三宅の教え子で話はすぐにまとまったと伝わっています。



凹山三宅英熙像 西本全秀

く残し、明治四十三年に財賀寺で亡くなっています。

一年間三回にわたり財賀寺歴史点描のお話を掲載致しました。昨年の文化財指定の物語から二年間六回にわたり有難うございました。

令和六年に当山は開創千三百年という記念すべき年を迎えます。文化行事などのご参加をお待ちしております。今までの歴史に加えてまた一つ新しい歴史を刻んで行くことができればと願っております。

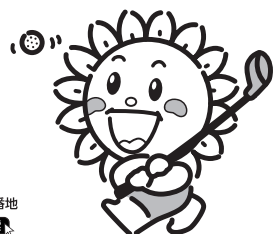
“農業と食を通じた“元気”づくり

年金の受取りはJAひまわりへ

旅行やグラウンドゴルフなど
様々な企画を通じた
よりよい地域の仲間づくり。
「年金友の会」にご加入いただけます

ひと・夢・いいね。
JAひまわり

本店 金融課 〒442-8517豊川市諏訪1丁目1番地
☎0533-85-3173 JAひまわり 検索



思い出に残る **旅** ご提案します

個人旅行 国内旅行 団体旅行 海外旅行 グループ旅行
団体旅行 御見積り無料!!

株式会社 **トラベル東海**

本社営業所 豊鉄本野町/バス停前
TEL.0533-84-7115

営業時間
月～金/10時～18時
土/10時～15時(日・祝休み)

豊川水系と


宝飯六座大明神

音羽岳風会 鈴木岳泉

昔、豊川市・蒲郡市・新城市・設楽郡一帯が穂の国(旧・宝飯郡)と呼ばれていた頃に、延喜式内神社として、形原神社・赤日子神社・御津神社・菟足神社・砥鹿神社・石座神社が宝飯六座大明神として置かれていた。形原神社・赤日子神社は現在の蒲郡市にあり、御津神社・菟足神社・砥鹿神社は現在の豊川市、石座神社は現在の新城市にある。延喜式とは、醍醐天皇朝の延喜年間(892-905)に編修された律令の施行細則で、禁中の年中儀式や制度などが漢文で記されている。延喜五(九〇五)年、藤原時平・紀長谷雄・三善清行らが勅を受け、時平没後、忠平が業を継ぎ九二七年に撰進、九六七年に施行されている。此の中に各地の大事な神社を大明神として挙げている。これが式内社と呼ばれる神社である。風水を占うには距離も重要であり、五十キロ先から検討されなければならない。このことと関係していると考えれば、納得できるものである。気流と水脈を管理する重要な位置である。

【健康だより】 保健センター

こころの健康



春は1年のうち寒暖差が大きく、体がその変化についていきにくい時期です。また、環境の変化や人間関係の変化、家族の生活リズムの変化などで変化の多いことが重なる時期でもあります。

こうした春の変化に上手く対応できないと、こころもからだも疲れ果て、体調不良を引き起こしてしまいます。症状が無いからといって見過ごしておく、次から次へとやって来る変化に疲れが蓄積していても気がつけず、5月の連休頃に「五月病」として症状が表出してくる場合があります。

こころの健康を保つポイント

- ① 決まった時間に起き、朝食を食べる
- ② 自律神経を整えるビタミン、カルシウム、ミネラルを積極的にとる
 ビタミンC…果物・野菜・いも
 ビタミンA…緑黄色野菜・卵・レバー
 ビタミンE…ナッツ・魚介類
 カルシウム…乳製品・豆腐
- ③ 良質な睡眠をとる
 眠れた時間にこだわらず、決まった時間に起きることを意識しましょう。お昼寝は3時までに30分以内にしましょう。
- ④ 体温調整がしやすい服装にする
- ⑤ 自分なりのストレス解消法を持つ
 人と行うものだけでなく、自分でできる方法も持ちましょう。

春の変化による体調不良を起こさないようにゆったり変化に対応していきましょう。次回はストレスとの付き合い方についてお伝えします。

や川幅について考えなければならぬ。三河湾も蒲郡市の塩津や御津町の広石(広磯)の地名から、海岸線は現在より、かなり内陸であったと思われる。また、豊川も川岸は菟足神社辺りから篠束・下長山・牛久保・古宿にラインで、正岡町は河口の中の島で岡島と呼ばれていた。

形原神社は形原半島によって風の向きを変える役目。赤日子神社は竹島との間で流束をつくり、三谷の山中で更に強めて、三河湾の水蒸気を御津神社まで送る。御津神社は樹木により温度をあげないようにして、佐脇原を吹き抜き、菟足神社まで送る。佐脇とは草分けで、つまり、水蒸気を含んだ風は重いので草を分けるように吹くのである。

此処で重要なのが菟足神社の役目である。渥美湾の水蒸気と三河湾の水蒸気を合流させて濃い霧(兎)として、上流へ送り込む役目。だから、風祭りをするのである。

砥鹿神社は本宮山の上昇気流で引き寄せる役目。石座神社の現在社殿は山裾の谷に移されているが、本来は雁峰山上の巨石群一帯であり、朝霧・夜霧を引き寄せる役目である。大昔の国司は一日・十五日に国内の五位以上の神社に詣でることになっていたが、その意義を知らない国司が白鳥町の三河総社で拝礼することにしてしまった。

陰暦の一日・十五日が何を意味するかを考えると、潮の満ち引きである。干満の大きいとき

に発生する水蒸気がコントロールされているかを視察する必要があったのである。川岸の草木や竹で拡散しないようにしていたことも考慮しなければならぬ。

木々があることで、蒸散作用により周囲の気温の変化を緩やかにする。地球環境悪化の折、研究されたものを活かして護岸工事なども最小限として、コンクリートの道路を作るなどは控えて欲しいものである。

※一月十五日(第一〇二号)の「菟足神社と西古瀬川左岸の地名」四段目、一行目二行目におさまして漢字の誤りがありました。

お詫びして訂正いたします。

(誤)上記 ↓ (正)蒸気

デザイン ● LED加工 ● 美術看板 ● IJP



ウメウラアドサイン

豊川市諏訪3丁目8番地 TEL・FAX(0533)85-4547
 u-ad.sign38@oregano.ocn.ne.jp 広告美術技術士 梅村 光

耳鼻咽喉科・内科・アレルギー科

伊藤 医院

医師 伊藤 典康
 医師 伊藤 周史

豊川市下長山町中屋敷1-1
 TEL (0533) 86-2637

文芸

◆狂俳◆

春めく

杖つく散歩足軽い

池田 彩女

母の愛

思いの深さ逝って知る

河合 次代

背水の陣

横綱が進退かける

高橋 良花

派手だわ

お茶碗に鍋釜が飛ぶ

山本 明天空

◆俳句◆

花の道目礼に過ぐ彼の人か

坂井 三輪

爺婆の静かなしずかな雛の家

佐野 美江

我も我もフェンスに並ぶ福良雀

雪竹 紀子

お雛さまほつれし髪も五十年

佐々木 成子

神棚に供へて忘る節分豆

原田 ふみよ

リハビリの帰り寄り道花見かな

菅沼 正男

初花やふんわり白き雲動く

中澤 じん子

二人して歩く道の辺夕桜

田中 貴美子

◆川柳◆

留守しても施錠をしても

コロナ来る

小林 良

被災地へ頭の下がるボランティア

近藤 昭子

煩惱を浄め切れずに除夜の鐘

鈴木 太

留守頼む赤紙の父征ったきり

竹内 そのみ

◆短歌◆



咲きをえし菊の枝引けばしつかりと

クロッカスの芽春を呼びをり

山本 敦子

晴れ渡る金木犀を仰ぎ見る

花絨毯に足跡残る

山本 みさ子

春風のいたずら好きがやつて来て

帽子を奪いコロコロ逃がす

渡辺 賢司

友よりの牛のお守り二ヶ貫い

主人にひと月早く届けよう

赤垣 トヨ子

※一月十五日(第一〇二)号 文芸コーナー内「狂俳」におきまして、作者の誤りがありました。お詫びして訂正いたします。
(誤)竹尾真弓 ↓ (正)田中虎山

歌舞伎舞踊小話 【助六】って何？

歌舞伎舞踊さつき流 小田 純子

江戸随一の色男の名前です。粋でいなせな喧嘩も強い色男、筋が通っているけど不器用、しかもやんちゃ！誰もが憧れ惚れちゃいます。元は歌舞伎【助六由縁江戸桜】(すけろくゆかりのえとさくら)の主人公です。【助六由縁江戸桜】は、市川海老蔵で知られる市川宗家のお家芸【歌舞伎十八番】の一つです。

イラストの様な身なり…黒羽二重に五紋(五つ家紋が付いた黒色に染めた絹の礼服)赤い禪黄色の足袋。印籠(いんろう)尺八をさし、紺の蛇の目傘に桐の下駄。白塗りの顔にむきみ隈(歌舞伎で知られている化粧)紫の鉢巻がトレードマーク。吉原一の花魁(おいらん)「揚巻」を恋人に持ち、権力者をやっつける！まさに江戸っ子の理想像を現す様なキャラクターです。

舞踊の舞台では、桜咲く吉原を色男助六が通る様子を踊るものです。



♪ただは通さぬ大門を
またくぐるとは命がけ♪
「ここを通るならば、俺の股をくぐって行け」と仕掛けて喧嘩を売る踊りの振りもあります。舞踊の流派により振付は様々ですが、意味合いに大きな変わりはありません。現代人でも憧れるであろうイケメン助六。うっとり【助六】をお楽しみ下さい。

【余談】何故 助六寿司？

助六寿司の「稻荷寿司」は恋人「揚巻」と油揚げをかけ、「巻き寿司」は助六の「鉢巻」とかけ、二人が添い遂げる様子から名付けられたと言われています。

粋な寿司ではないかいなく チョン！

※一月十五日(第一〇二)号「川柳入門」二十三行目に誤りがありました。お詫びして訂正いたします。
(誤)七音字 ↓ (正)七音字+七音字

OA・事務機器・文具・オフィス家具・紙製品

(有)鈴木紙店



豊川市豊川栄町56番地
TEL(0533)85-2827

株式会社のしなのめざ 東雲座

〒441-8052 豊橋市柱三番町 79
TEL.0532-47-0509 FAX.0532-47-3109

○舞台照明・音響・大道具・舞台監督
○舞台看板・パンフレット・ビデオ撮影承ります。

令和3年度 市民呈茶 予定表

■会 場／桜ヶ丘ミュージアム 茶室「心々庵」

■時 間／午前10時から午後3時まで

■料 金／一服 300円



月 日	流 派	種 類	月 日	流 派	種 類
4月10日(土)	裏 千 家	抹 茶	10月2日(土)	表 千 家	抹 茶
5月8日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶	10月9日(土)	売 茶 流	煎 茶
6月12日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶	11月13日(土)	売 茶 流	煎 茶
6月19日(土)	松 月 流	煎 茶	11月20日(土)	薫 風 流	煎 茶
7月10日(土)	裏 千 家	抹 茶	11月27日(土)	裏 千 家	抹 茶
8月7日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶	12月11日(土)	南 坊 流	抹 茶
9月11日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶	R4 1月8日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶
9月18日(土)	表 千 家	抹 茶	2月12日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶
9月25日(土)	宗 徧 吉 田 流	抹 茶	2月19日(土)	表 千 家	抹 茶

作法や服装などを気にしないで、気軽にお茶をお楽しみください。茶室の庭もご覧になれます。

《コロナウィルスの関係により内容が変更になることがあります》

令和3年度 市民月例茶会 予定表

■会 場／桜ヶ丘ミュージアム ■時 間／午前10時から午後3時まで

■料 金／2席 1,000円 当日1席 600円 ●1月9日(初釜) 2席 1,200円

月 日	心々庵	黒松(和室)	月 日	心々庵	黒松(和室)
5月9日(日)	宗 徧 吉 田 流	煎 茶 松 月 流	10月10日(日)	煎 茶 売 茶 流	裏 千 家
6月13日(日)	宗 徧 吉 田 流	表 千 家	12月12日(日)	南 坊 流	煎 茶 松 月 流
7月11日(日)	裏 千 家	表 千 家	R4 1月9日(日)	宗 徧 吉 田 流	裏 千 家
9月12日(日)	宗 徧 吉 田 流	表 千 家	2月13日(日)	宗 徧 吉 田 流	表 千 家

秋の市民茶会 ■料 金／2席 1,000円 当日1席 600円

11月3日(水祝)	豊 川 稻 荷	裏 千 家	表 千 家	宗 徧 吉 田 流	煎 茶 松 月 流
-----------	---------	-------	-------	-----------	-----------

春の市民茶会 ■料 金／2席 1,000円 当日1席 600円

R4 3月27日(日)	桜ヶ丘ミュージアム	表 千 家	宗 徧 吉 田 流	南 坊 流	裏 千 家
-------------	-----------	-------	-----------	-------	-------

《コロナウィルスの関係により内容が変更になることがあります》

令和3年度 ロビー呈茶 予定表

■会 場／桜ヶ丘ミュージアム ロビー

■時 間／午前10時から午後3時まで

■料 金／一服 300円

4月4日(日)	文化協会茶道部	10月3日(日)	裏 千 家
6月20日(日)	宗 徧 吉 田 流	10月30日(土)	宗 徧 吉 田 流
6月26日(土)	表 千 家	10月31日(日)	裏 千 家
6月27日(日)	薫 風 流	11月6日(土)	松 月 流

抹茶が基本となります。椅子に腰掛けて、気軽にお茶をいただけます。

《コロナウィルスの関係により内容が変更になることがあります》



名刺・封筒・伝票・DM・チラシなど
デザインから印刷まで
承ります!

デザイン・印刷・組版

印刷数・小ロットの
印刷もお任せください。

(株)ミカド

〒440-0073 豊橋市湊町151番地
TEL 0532-52-2970 FAX 0532-55-1644
E-mail:mikadopt@rj9.so-net.ne.jp

友の会会員名簿

3月31日現在

ご協力ありがとうございます

(順不同、敬称略)

Table with 4 columns: 氏名, 口数, 氏名, 口数. Lists members and their family sizes.

【賛助会員名簿】は、次号に掲載予定です。

正会員の異動状況

3月31日現在

令和二年度は歌謡部「竹の会」、が休会、和太鼓部「和洋太鼓」、洋舞踊部「さくらダンス愛好会」が退会となりました。

文協カレンダー(令和3年5月~9月)

※加盟団体から提出された年間計画に基づいて作成しています。新型コロナウイルス感染症の状況などにより、予告なく日程の変更、または中止となる場合がありますのでご了承ください。

Calendar table with columns: 月, 日(曜日), 行事名, 会場. Lists events from May to September.

ことわざ教室

●夜明け前が一番暗い

そのあとに輝かしい日の出が待っている。物事は最悪のところまで好転し、至難の開始には良好の結果あり。今、悩んでいる人、夜明け前と思ふべし。

【音羽吟報・ことわざ教室より】



編集後記

木々は緑に夏の歩みが始まる立夏(今年は五月五日)、爽やかな季節を迎えました。

三月四日放映の『徹子の部屋』で、お笑いコンビのバックンマツクンのバックンことパトリック・ハーランさんが二人の子どもたちにお金の大切さを話されていきました。来日して二十七年、コラド州の高校からハーバード大学を首席で卒業。少年時代両親が離婚、十歳から毎朝三時半に起床しての新聞配達で、母と二人の極貧生活を支えたそうです。あの時の苦勞を思うと今は何も苦に感じないと。自身の体験から掴み得た言葉としました。

先の読めないコロナ禍、これからは寛容の心を忘れずに歩みましょう。

広報委員長(辻村)



◎題字は、権田穂園さん。

発行日 令和三年五月十五日 (五月・九月・二月に発行)
発行者 (公社)豊川文化協会
編集者 同・広報委員会
印刷所 (株)ミカド

住宅ローン、各種ローンのご相談・年金相談・資産活用等のご相談

かわしん本店 休日相談プラザ

営業日/土曜・日曜 AM10:00~PM5:00 (ただし、12月31日、1月1・2・3日を除く)

- 各種個人ローン・住宅ローンの受付、ご相談
●年金相談・税務相談・資産活用等

お気軽にご利用ください。*専門スタッフが不在となる場合があります。事前にお問い合わせください。

お問合せ先 豊川信用金庫お客さまサービス課

☎0120-189-808



豊かなくらしのお手伝い

豊川信用金庫

