



### 文化協会主催事業

## イルカ&太田裕美

### ラブリー♡コンサート

▼日時

令和三年十月二十三日(土)

午後四時三十分開演

▼会場

豊川市文化会館大ホール

▼入場料(全席指定)

S席 六千円(完売しました)

A席 五千円

(未就学児入場不可)

▼チケット購入方法

「チケットぴあ」のみの取り扱いとなります。

☎〇五七〇一〇二一九九九九番

Pコード(1971036)

### 森麻季&仲道郁代

### デュオ・リサイタル

▼日時

令和三年十二月五日(日)

午後二時開演



(c) Kiyotaka Saito

▼会場

豊川市文化会館大ホール

▼入場料(全席指定)

S席 四千円

A席(一般) 三千円

A席(小・中・高校生) 二千円

(未就学児入場不可)

▼チケット購入方法

「チケットぴあ」のみの取り扱いとなります。

☎〇五七〇一〇二一九九九九番

Pコード(1981532)

### ■共通事項

チケット購入については、セブン・イレブン店内の「マルチコピー機」にて直接購入していただけます。

公演当日は交通混雑が予想されますので、公共交通機関等をご利用ください。

雨天の場合は、新道グラウンドの駐車場が利用できないこともありますので、ご注意ください。

ご来場にあたって、検温、マスクの着用、手指の消毒など、新型コロナウイルスの感染防止対策にご協力ください。

■問い合わせ先

(公社) 豊川文化協会

(豊川市桜ヶ丘ミュージアム内)

☎ 八九一七〇八一番



令和3年度 第26回

ふれあい  
みんなの

# 芸術祭



主催：公益社団法人 豊川文化協会 TEL0533-89-7082 後援：豊川市・豊川市教育委員会・豊川市文化のまちづくり委員会  
※新型コロナウイルス感染症の状況により、予告なく変更、延期または中止となる場合があります。開催状況につきましては、豊川文化協会ホームページをご確認ください。

**芸能大会** 大正琴・太鼓・詩吟・剣詩舞・舞踊・日本舞踊・歌舞伎舞踊・洋舞踊・歌唱・郷土芸能・歌謡 11月3日(水・祝) 9:30開演 文化会館大ホール

**音楽会** 第33回 ほーほう音楽祭 10月31日(日) 11:00~ 文化会館大ホール

**詩吟** 第38回 秋季一吟会 10月3日(日) 9:30~ 勤労福祉会館(大研修ホール)

**舞踊** 第51回 舞踊発表会 11月28日(日) 11:00~ 文化会館中ホール  
若羽流照弥賀の会、一幸舞踊房登会、ひばり会、くすのき会

**市民総合華展** 池坊、日本生花司 松月堂古流、草月流、(財)小嶋流、嵯峨御流、天王山流、真生流、都末生流、薫風流 10月22日(土) 10:00~18:00 10月24日(日) 10:00~16:00 中止になりました。 勤労福祉会館

第29回 豊美展 7月6日(火)~11日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第1~4展示室

第27回 一葉会展 8月31日(火)~9月5日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第1展示室

第12回 三河壽書展 8月31日(火)~9月5日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室

第3回 豊川文化協会合同色紙展 9月14日(火)~19日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第2展示室

ゆみ水彩画クラブ作品展 9月21日(火)~26日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第5・6展示室

華道講座作品展(薫風流・草月流) 11月3日(水・祝) 10:00~16:00 豊川市文化会館 大ホールロビー

第9回 のり子絵手紙クラブ作品展 11月1日(月)~5日(金) 10:00~17:00 (初日は13:00~、最終日は15:00まで) 豊川市文化会館 展示室

中日写真協会豊川支部写真展 11月9日(火)~14日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第1展示室

油彩教室 第15回 正風会展 11月9日(火)~14日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室

第31回 豊川作陶展 11月9日(火)~14日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第6展示室

第25回 豊宝書道展 11月23日(火・祝)~28日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第1・2展示室

第10回 鳳墨会作品展 11月23日(火・祝)~28日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室

第19回 クロッキー会素描展 11月23日(火・祝)~28日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第5展示室

つるし飾り「ひなクラブ」展 11月23日(火・祝)~28日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第6展示室

第7回 豊川油彩会展 11月30日(火)~12月5日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室

第18回 彩由会展 12月7日(火)~12日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで) 桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室

**文芸** 狂俳(豊川狂俳会) 10月3日(日) 9:00~17:00 桜ヶ丘ミュージアム 第2実習室

短歌大会(市老連短歌部「歌は友どち会」) 11月18日(木) 10:00~12:00 ウィズ豊川 視聴覚室

川柳大会(豊川やしの実会) 誌上大会 詳細は豊川文化協会ホームページをご確認ください。

老連俳句大会(市老連俳句部 みちくさ会) 11月18日(木) 13:00~15:00 ウィズ豊川 2階和室

【講座】  
▼つるし飾り講座 干支づくり  
講師 つるし飾り「ひなクラブ」 杉本洋子さん  
五回講座  
十月七日(木)~十二日(木)  
豊川市桜ヶ丘ミュージアム

▼茶道講座Ⅳ(抹茶)  
講師 裏千家 内藤 宗緑さん  
五回講座  
十月十六日(土)~  
十一月十三日(土)

十月十二日(火)、十九日(火)、二十六日(火)  
代田地区市民館  
豊川市桜ヶ丘ミュージアム  
\*詳しくは文化協会事務局  
お問い合わせください。

【秋の文化財めぐり】  
・十一月十八日(木) 仁和寺・妙顕寺(京都)  
・定員三十二人  
・応募者多数の場合は抽選  
・会費 九千円 (昼食、拝観料含む)  
・申し込み 往復はがきに①秋の文化財めぐり②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥勤務先⑦同伴者(一人まで)があればその方の住所・氏名を記入のうえ文協へ。一通だけ有効。  
・応募期限 十月二十二日(金) (消印有効)

豊川市民プラザ  
豊川市東三丁目302ブリー2 4階  
tel:0533-80-5122  
fax:0533-80-5125  
mail:shimin-plaza@pony.ocn.ne.jp  
URL:http://www.toyokawa-shiminplaza.com/

電化製品・プロパンガス・ガス器具・精米  
株式会社 松下商店  
豊川市桜木通4丁目  
TEL (0533) 86-3404  
FAX (0533) 86-2926

# 貸借対照表

令和 3 年 3 月 31 日現在

公益社団法人豊川文化協会

(単位:円)

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
<b>I 資産の部</b>			
1 流動資産			
小口現金	400,000	400,000	0
現金預金	2,963,637	4,828,368	△ 1,864,731
預 金(預り金)	260,126	261,212	△ 1,086
前 払 金	175,813	194,617	△ 18,804
流 動 資 産 合 計	3,799,576	5,684,197	△ 1,884,621
2 固定資産			
(1) 基本財産			
定期預金	50,000,000	50,000,000	0
基 本 財 産 合 計	50,000,000	50,000,000	0
(2) 特定資産			
70周年事業準備資金	1,200,080	1,200,040	40
車 輛 取 得 資 金	750,000	750,000	0
特 定 資 産 合 計	1,950,080	1,950,040	40
(3) その他固定資産			
財政調整積立金	15,527,405	15,527,405	0
車 両 運 搬 具	1	1	0
その他固定資産合計	15,527,406	15,527,406	0
固 定 資 産 合 計	67,477,486	67,477,446	40
資 産 合 計	71,277,062	73,161,643	△ 1,884,581
<b>II 負債の部</b>			
1 流動負債			
未 払 金	1,947,263	772,777	1,174,486
未払消費税等	80,400	111,600	△ 31,200
預 り 金	860,000	261,212	598,788
前 受 金	260,126	4,921,550	△ 4,661,424
負 債 合 計	3,147,789	6,067,139	△ 2,919,350
<b>III 正味財産の部</b>			
1 指定正味財産合計	50,000,000	50,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	50,000,000	50,000,000	0
2 一般正味財産	18,129,273	17,094,504	1,034,769
(うち特定財産への充当額)	1,950,080	400,000	1,550,080
正 味 財 産 合 計	68,129,273	67,094,504	1,034,769
負債及び正味財産合計	71,277,062	73,161,643	△ 1,884,581

## 通常総会開催

令和三年度通常総会が六月二十四日(木)に豊川市文化会館大会議室に於いて開催されました。昨年度に続き、新型コロナウイルス感染症拡大予防のため、規模を縮小しての開催となりました。はじめに令和二年度の収支決算について、「貸借対照表」「正味財産増減計算書(損益計算書)」

味財産増減計算書(損益計算書)などにより説明が行われました。令和二年度決算において、新型コロナウイルスの感染拡大により公演事業が一公演のみの開催となり、支出が減少したものの、収益も同様に減少しました。持続化給付金を申請し二百万円の給付を受けたことにより、正味財産はおよそ百三万円の黒字となりました。その他の総会資料も閲覧できます。

## 令和三年度 表彰

- 井口ちえ子 (歌舞伎舞踊さつき流)
- 池谷なみゑ (歌舞伎舞踊さつき流)

- 伊藤二六(たまみ会)
- 伊藤典康(音美会)
- 伊藤利津子(たまみ会)
- 大橋美津子 (ひまわり歌謡同好会)
- 加藤昭子(たまみ会)
- 城所洋子 (日本生花司 松月堂古流)

- 榎田智昭(三河書芸会)
- 鋤柄君代(表千家)
- 中澤壽美子(天生流)
- 森 敬子 (日本生花司 松月堂古流)
- 福庭タカ子 (豊川市老連俳句部「みちくさ会」)
- 丸山治男(一葉会)
- 横道葉子 (歌舞伎舞踊さつき流)



思い出に残る **旅** ご提案します

個人旅行 国内旅行 団体旅行 海外旅行

株式会社 **トラベル東海**

本社営業所 豊鉄本野町/バス停前  
TEL.0533-84-7115

グループ旅行 団体旅行 御見積り無料!!

営業時間  
月~金/10時~18時  
土/10時~15時(日・祝休み)

Music gives you fine sensibility.

**オリエント楽器**

豊橋店  
管弦打楽器・ギター・電子ピアノ・楽譜の品揃えが充実。貸リペアマン常駐で迅速対応。  
TEL.0532-54-5500  
■豊橋市大園町30 ■水曜・第3木曜日定休  
■営業時間…平日・土曜日 10:00~20:00  
日曜・祝祭日 10:00~19:00

豊川店 本社  
新品・中古の鍵盤楽器のラインナップが充実。調律などのご相談は豊川店まで。  
TEL.0533-84-3145  
■豊川市中条町今宮36-6  
■水曜・第3木曜日定休  
■営業時間 10:00~19:00

### 県文連東三河部芸能大会

日本壮心流

星川 かつ枝

当日は雨の心配もなく、豊橋市民文化会館にて、県文連芸能大会が行われました。東三河部の豊橋・新城・田原・蒲郡・豊川が参加しました。舞踊、大正琴、コカリナ、吹奏楽、箏曲の発表で館内は盛り上がりました。豊川からは日本壮心流剣詩舞が参加しました。剣舞は剣を持つて勇壮に、詩舞は扇で気品良く詩吟に合わせて踊ります。



7月11日(日)  
会場…豊橋市民文化会館

それぞれの衣装を身に着け舞台の袖で出番を待つ時はドキドキハラハラ。演舞が終わるとホッとします。お客様も多く、踊っていても気持ち引き締まる思いでした。  
知らない人から「頑張ってるね」と声を掛けられ「有難う」と答える人と人との交流も出来ました。これからも続く限り剣詩舞を続けていきたいと思えます。

### 団体活動記録

#### ○中日写真協会豊川支部

##### 第三十二回中日写真協会

##### 豊川支部写真展

春の写真展では各自の作品の他に月例会や各コンテストでの優秀作品も展示しました。今年初めて豊川高校写真部の作品も合同で展示しました。

今後は他の高校とも交流を深めていきたいと思えます。

鳳墨会は、講師一名、実動会員十三名で、会のモットー「個性重視、心に響く絵を描く」を目標に、月二回墨絵の研鑽をしています。

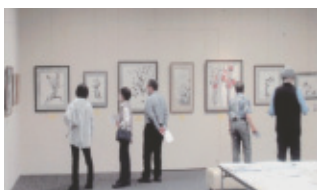
#### ○鳳墨会

##### 第九回 鳳墨会水墨画展

鳳墨会は、講師一名、実動会員十三名で、会のモットー「個性重視、心に響く絵を描く」を目標に、月二回墨絵の研鑽をしています。

##### 成果発表

として、春と秋(年一回)ミュージアムで、水墨画展を開催しています。



5月25日(火)~30日(日)  
会場:桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室

#### ○小坂井囲碁クラブ

##### 囲碁大会

コロナの為年二回の大会が中止となり、週対局会も出席者が減り淋しい状況です。今年五月、利用会館が葵風館として新設され、利用する和室も出来ました。一日も早く皆で対局出来る事を楽しみにしています。



こざかい葵風館 和室

#### ○ひばり会

##### 第七回 輪の会

発表会を二年振りに開催する事が出来ました。コロナ禍の中練習をして来ましたが、本番では楽しく一生懸命踊る事が出来、ホッとしました。私達のモットーは「百まで踊ろ」。「踊りの和を人の輪に」

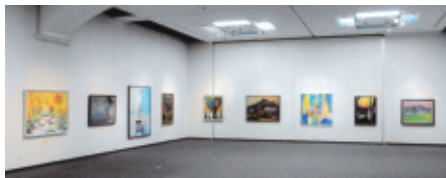


6月6日(日) 会場…ハートフルホール

#### ○豊川美術協会

##### 第二十九回 豊美展

昨年延期された第二十九回豊美展が、今年度やっと開催する事が出来ました。コロナの影響はあったものの、いざ開催すると多くのジャンルが出品されました。また、会期中多くの参観者で賑わい、盛況でした。



7月6日(火)~11日(日)  
会場:桜ヶ丘ミュージアム 第1~4展示室

耳鼻咽喉科・内科・アレルギー科

## 伊藤 医院

医師 伊藤 典康  
医師 伊藤 周史

豊川市下長山町中屋敷1-1  
TEL (0533) 86-2637

“☺” 農業と食を通じた“元気”づくり

### 年金の受取りはJAひまわりへ

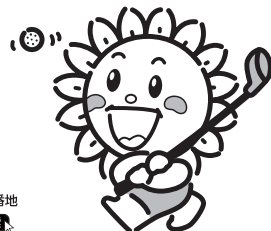
旅行やグラウンドゴルフなど様々な企画を通じたよりよい地域の仲間づくり。

「年金友の会」にご加入いただけます

ひと・夢・いいね。

**JAひまわり**

本店 金融課 〒442-8517豊川市諏訪1丁目1番地  
☎0533-85-3173 **JAひまわり** 検索



### 【健康だより】保健センター



#### ストレスとの付き合い方

ストレスは誰にでもあり、悪いことばかりではありません。少し緊張したり、ドキドキすることは、生活の中の良い刺激になることもあります。

しかしストレスがかかった状態が続くとやがて体と心が疲れてしまいます。この時さらに無理して頑張るといよいよ調子をくずしてしまいます。ストレスの受け方は人それぞれで、強く感じる人もいれば、そうでない人もいます。そのためストレスと上手に付き合っていくことが大切です。

まずは自分のストレスが溜まった時のサインを知りましょう。

あなたはどんな気持ちになったり、行動が起ころでしよう。

#### こころのサイン

- ・イライラし怒りっぽくなる
- ・急に泣き出す
- ・気分が落ち込んでやる気がなくなる
- ・人づきあいが面倒で避ける
- ・今まで楽しんでいたことが楽しめない

#### 体のサイン

- ・肩こりや頭痛など痛みがある
- ・眠れず、十分睡眠がとれない
- ・食欲がなくなる、食べ過ぎる
- ・めまいや耳鳴りがする

など様々です。

また、自分のストレス状態に気が付かないまま頑張り過ぎてしまうことも多くあります。

ストレスを感じたら、早めに対処しましょう。

一人で我慢しないで誰かに話しましょう。

誰かに話したり、自分の好きなことで気分転換を図ったり、ゆっくり休むことでサインが変わっていけば、自分で心のケアができる範囲がもれません。

しかし、不調が続く際には心の専門家の手助けが必要なこともあります。

### 究極の計算パズル

### +マス 第1回

# 数パーQ

作：阿部民生

市老連短歌部「歌は友どち会」

頭の柔軟性と応用力を必要とする計算パズルです。

#### 【ルール】

1から9までの数字を使います。

縦一列の9マス、横一列の9マスに同じ数字は入りません。

また、太線でかこまれた3×3の9マスにも同じ数字は入りません。

周囲の数はその数の内側の3つのマスに入る数を足した答えになります。

たとえば、左上に18がありますが、この数字はその横の3つのマスに入る数字を足した答え、また12はその下3つのマスに入る数字を足した答えになります。

※ヒントとなる数字が入っています。それを手がかりに解いてみましょう。

①	12	11	22	9	23	13	11	17	17	
18										7
19										14
8			5		6		7			24
16										19
23			6							8
6										18
9										21
12										15
24			7							9
	19	16	10	14	13	18	15	12	18	

※解答例は7ページにあります。

株式会社 **しののめざ**  
**東雲座** カパニー

〒441-8052 豊橋市柱三番町 79  
 TEL.0532-47-0509 FAX.0532-47-3109

- 舞台照明・音響・大道具・舞台監督
- 舞台看板・パンフレット・ビデオ撮影承ります。

デザイン ● LED加工 ● 美術看板 ● IJP

**ウメムラアドサイン**  
 豊川市諏訪3丁目8番地 TEL・FAX(0533)85-4547  
 u-ad.sign38@oregano.ocn.ne.jp 広告美術技能士 梅村 光

三河の古道

万葉集と二見の道

名古屋女子大学名誉教授  
豊川市文化財保護審議会委員

竹尾利夫



三河総社の万葉歌碑

作者は高市黒人。柿本人麻呂と同時代の歌人。旅の歌を得意と

日本の各地に「古道」と呼ばれる歴史の道が残る。わけても大和の「山ノ辺の道」は最古の官道。桜井市から三輪山の山裾を南北にぬつて奈良へと続く。既に四世紀には利用されていたらしい。

道の存在は人の歴史を物語る。何気なく歩いて来た道も幾多の出会いや別れの哀歓があるはず。次に紹介する三河の「二見の道」もそのひとつ。この道が初めて文献に登場するのは、奈良時代に編まれた現存する最古の歌集、万葉集である。そこで巻三に載る和歌を掲出しておこう。

なる二見の道ゆ別れかねつる  
我が背も我も一人かも行かむ  
妹も我も一つなれかも三河

して知られる。藤原京時代、持統太上天皇の大室二年(七〇二)秋十月、三河国行幸に従駕した。そして三河国府が置かれた豊川市を訪れている。続日本紀によると持統上皇の行幸は約一か月に及んだ。行幸の目的は諸説あるが定説を見ない。前年に古代律令制度の根幹をなす大宝律令が完成している。視察を兼ねた旅であったのだろう。高市黒人はこの持統三河行幸に従い、次のような叙景的な旅の歌を詠んでいる。

いづくにか船泊てすらむ安礼の崎漕ぎ廻み行きし棚無し小船  
歌の地名「安礼の崎」は御津港に近い音羽川河口付近の岬とも。上皇一行は、伊勢から船に乗り海路で三河国へ入ったらしい。ちなみに帰路は陸路であった。尾張・美濃・伊勢・伊賀を経て帰京した記録(続日本紀)が残る。すると先に述べた高市黒人の「三河の二見の道」歌は、大宝二年の持統行幸時の作とみて間違いあるまい。「二見の道」の歌は、別れを惜しむ男・女の二首構成で問答歌のかたちをとる。これは持統上皇一行が帰路、東海道を選んだことに関連するようだ。

歌が詠まれた場の状況を復元しよう。都へ戻る上皇たちが三河から尾張へ発つ日を前にした送別の宴だろう。一首目の黒人歌は「あなたも私も心が一つなのでしよう。三河の国の二見の道で別れようとしても別れられないのは」の意。二首目は「三河の国の二見の道で別れたならば、あなたも私も一人旅をすることになるの

でしよう」の意で、女性の立場の作となる。そのため妹を旅先で逢った女、宴席の遊行女婦とみる説もある。万葉集では作者未詳の異伝として扱う。だが両首とも黒人の作とみたい。二首はともに一・二・三の数を詠み込んだ戯れ歌と解される。歌の対応が巧妙すぎる。衆人の集う宴席で座興として披露されたに相違ない。上皇はじめ国府の役人たちの笑いが聞こえてこよう。

とここで万葉集の歌に詠まれた三河国の「二見の道」とはどこを指した道なのであろうか。二見の道は奈良時代以前からの道である。確かな根拠を求め得ないが『東海道名所図会』に「御油の次に「本坂越え」を掲げ、さらに「二見の道」として次のように記す。「左へ別れて八幡野口を歴て、本野が原にか、り豊川に至る。これいにしへの街道なり」。ここは豊川市御油町と国府町の境で、東海道と姫街道との分岐点にあたる「追分」である。

したがって「二見の道」とは、東海

道から分岐して豊川へと行く道。さらに県境の本坂峠を経て静岡県に入り浜名湖の北岸をめぐる通称「姫街道」と呼ばれる道筋と推測される。これが近世以来の通説である。しかし疑問も残る。

なぜ古代に東海道の官道から分岐する道が必要だったのだろう。三河国と遠江国を結ぶ古代東海道の道筋は、浜松市伊場遺跡出土の木簡や律令施行細則「延喜式」に載る駅名から復元しても、近世東海道と大きく違わない。異なるのは渡津駅(小坂井)付近から豊橋へ至る間にあった飽海河(現在の豊川)である。「枕草子」には「しかすがの渡し」と見える。三河湾へ注ぐ付近は入海に近い状態、船で渡ったのである。

そのため中世に入ると鎌倉街道と称する豊川宿を経て豊川上流部で渡渉するルートが発達する。加えて明応七年(一四九八)の大地震で東海道の浜名湖口が決壊。今切口が生じた。また新居関所の設置などを加えると、脇街道の存在が一段と理解できよう。古代に国府付近で東へ分岐して難所を避ける道が発達したのも当然である。そして「二見の道」から「本坂越」「姫街道」と呼称を変えて歴史の道が誕生したのだ。

夢と感動の世界を創造する



株式会社 ピーアンドピー

本社/〒442-0808 愛知県豊川市豊が丘町198番地1  
TEL (0533) 86-9511 FAX (0533) 86-9848  
E-mail/info@pandp-web.com

施設管理事業

・舞台設備管理、舞台設備保守点検  
・舞台設備改修、指定管理者委託業務

イベント事業

・企画・構成、演出業務  
・舞台監督、照明、音響技術業務

介護福祉施設運営事業

・居宅サービス業務  
・介護予防サービス業務

こめや事業(タイ王国)

・こめ生産業務・こめ販売業務

OA・事務機器・文具・オフィス家具・紙製品

(有)鈴木紙店



豊川市豊川栄町56番地

TEL(0533)85-2827

# 文芸

## ◆短歌◆

谷深き利尻の山の天辺で

北に叫びぬ「めぐみを返せ」

浅井 定子

小樽行き船のデッキに佇めば

波のしぶきに『帰り船』聴こゆ

阿部 民生

七月に入ればワクチン打ったかと

挨拶かわす友との出会い

池田 桂子

まあまあの結果ですよと医師は言ひ

あとのひと言「この歳なれば」

伊藤 千代子

## ◆狂俳◆

森林浴

吊り橋を青風揺する

山本 弦月

惚れたのね

無意識に彼追っている

加藤 卯女

傍若無人

路上飲食目に余る

池田 彩女

死活問題

経済コロナどちら取る

河合 次代

## ◆俳句◆

蓮の花静寂破る草の庵

浅沼 春子

石咬みし音に音止む草刈り機

鈴木 郁代

人混みを避ける暮しの青葉木菟

鈴木 年子

合歓の花風の運びし訛声

鈴木 初子

風薫るあやせば笑ふ背なの嬰

内藤 泰子

夕薄暑雲のんびりと坂の上

橋 実子

接種済み少し安堵や萩の花

福庭 タカ子

向き合うて心ひらかず蝸牛

宮原 幸子

## ◆川柳◆

ママの留守ちよつと口紅つけてみる

竹尾 真弓

波風のまったただ中に妻と嫁

のより かすみ

身をよじり客を呼びこむのほり旗

福田 素純

千の風乗っておいでん七回忌

前田 和代



※読みがな

木菟……みみずく

嬰……えい

## 数パーQ 第1回 解答例

①	12	11	22	9	23	13	11	17	17	
18	3	6	9	5	8	7	1	2	4	7
19	7	4	8	1	9	2	3	6	5	14
8	2	1	5	3	6	4	7	9	8	24
16	5	7	4	6	3	1	9	8	2	19
23	8	9	6	7	2	5	4	3	1	8
6	1	2	3	9	4	8	6	5	7	18
9	4	3	2	8	1	6	5	7	9	21
12	6	5	1	2	7	9	8	4	3	15
24	9	8	7	4	5	3	2	1	6	9
	19	16	10	14	13	18	15	12	18	

### ことわざ教室

#### ●「学ぶ門に書来る」

学問をする人の家には自然に書物『本』が集まる。そのことをいつも心がけている人に好機が多くある。

どんなことにも積極的に取り組む姿勢が大切なことは誰もが判っていることではあるが、それを持続させて大成することは、なかなか困難なことである。

究極も到達することは至難であるが、たとえ、到達出来なくとも、近づく努力を重ねることは誰もが出来ることである。

音羽岳風会 鈴木 岳泉

【笑う門には福来る】



名刺・封筒・伝票・DM・チラシなど  
デザインから印刷まで  
承ります！

少部数・小ロットの  
印刷もお任せください。

### (株)ミカド

〒440-0073 豊橋市湊町151番地  
TEL 0532-52-2970 FAX 0532-55-1644  
E-mail:mikadopt@rj9.so-net.ne.jp

デザイン・印刷・組版

● 文協カレンダー(令和3年9月~令和4年1月)

※加盟団体から提出された年間計画に基づいて作成しています。
新型コロナウイルス感染症の状況などにより、予告なく日程の変更、または中止となる場合がありますのでご了承ください。

Calendar table with columns: 月, 日(曜日), 行事名, 会場. Includes events like 'ひまわり歌謡同好会 第7回 歌謡コンサート' and 'ゆみ水彩画クラブ作品展'.

Table of donors with columns: 法人名, 口数. Lists companies like (有)清水商店, (株)大木産業, (株)アンデン.

賛助会員名簿 8月31日現在
ご協力ありがとうございます(順不同、敬称略)

友の会会員名簿 8月31日現在
ご協力ありがとうございます(順不同、敬称略)

Table of donors with columns: 法人名, 口数. Lists organizations like 大宝産業(株), 豊川商工会議所.

Table of donors with columns: 氏名, 口数. Lists individuals like 大久保寿美子, 中村信寿, 山口みどり.

発行日 令和三年九月十五日
(五月・九月・一月に発行)
発行者 (公社)豊川文化協会
編集者 同・広報委員会
印刷所 (株)ミカド

◎題字は権田穂園さん。
広報委員会(溝口)

我が文化協会も六月二十四日に総会が開かれ新役員が選出され、その役員の前、広報委員会も発動いたしました。
皆さまにすこしでも喜んでいただけるような紙面づくりに励んでまいります。
ご意見・ご要望、情報をお待ちしております。

編集後記
盆過ぎともなれば、朝夕の風も涼しくなり、蝉の鳴き声も静かになり、秋の訪れを感じるようになっていきます。
ついこの間まで、東京ではスポーツの祭典、平和の祭典オリピックが開催されておりました。アスリートの命をかけた磨き上げてきた競技に心打たれ感動し、応援に力が入りました。
盆過ぎともなれば、朝夕の風も涼しくなり、蝉の鳴き声も静かになり、秋の訪れを感じるようになっていきます。

住宅ローン、各種ローンのご相談・年金相談・資産活用等のご相談
かわしん本店 休日相談プラザ
営業日/土曜・日曜 AM10:00~PM5:00 (ただし、12月31日、1月1・2・3日を除く)
お問合せ先 豊川信用金庫お客さまサービス課 0120-189-808
豊川信用金庫