

文化協会主催事業

(豊川市制八十周年記念事業)

稲垣潤一

CONCERT 2023

▼日時

令和五年十一月十一日(土)
午後四時三十分開演

▼会場

豊川市文化会館 大ホール

▼入場料(全席指定)

S 席(残席わずか) 六千円
A 席 五千円

※全席指定。未就学児入場不可

▼前売券(一般販売)

市内各文化会館、豊川文化協会、
チケットぴあ(Pコード..242
1325)、イープラスにて
好評販売中。

新春お笑い寄席

林家正蔵・柳家喬太郎

特選二人会

▼日時

令和六年一月二十八日(日)
午後二時開演予定

▼会場

豊川市文化会館 大ホール

▼入場料(全席指定)

S 席 四千五百円
A 席 三千五百円

※全席指定。未就学児入場不可

▼前売券(一般販売)

市内各文化会館、豊川文化協会、
チケットぴあ(Pコード..521
1055)、イープラスにて
十月二十八日(土)発売予定。

海援隊トーク&ライブ2024

▼日時

令和六年二月十八日(日)
午後四時開演予定

▼会場

豊川市文化会館 大ホール

▼入場料(全席指定)

S 席 六千円
A 席 五千円

▼前売券(一般販売)

市内各文化会館、豊川文化協会、
チケットぴあ(Pコード..252
1167)、イープラスにて
十二月十日(日)より発売予定。

■共通事項

チケットぴあはセブンイレブン店
内の「マルチコピー機」、イープラ
スはファミリーマート店内の「マル
チコピー機」にて手続きを行い、ご
購入いただけます。

公演当日は交通混雑が予想されま
すので、公共交通機関等をご利用く
ださい。

雨天の場合は、新道グラウンドの駐
車場が利用できないこともありま
すので、ご注意ください。

▼問い合わせ先

(公社)豊川文化協会
(豊川市桜ヶ丘ミュージアム内)
☎八九一七〇八二番



【ふれあいみんなの芸術祭】豊川文化協会に所属する会員の日頃の成果発表の場として、ふれあいみんなの芸術祭を開催します。

豊川市制施行80周年記念事業
令和5年度 第28回 ふれあいみんなの芸術祭
 主催 ■公益社団法人 豊川文化協会 TEL 0533-89-7082
 後援 ■豊川市・豊川市教育委員会・豊川市文化のまちづくり委員会

芸能大会	大正琴・太鼓・尺八・詩吟・詩舞・歌謡・舞踊・日本舞踊・洋舞踊・歌唱	11月3日(金・祝) 9:30開演	文化会館大ホール
音楽会	第35回 ほーほう音楽祭	10月29日(日) 10:30~	文化会館大ホール
舞踊	第53回 舞踊発表会 若羽流照弥翁の会、一幸舞踊房協会、ひばり会、くすのき会	11月19日(日) 11:00~	文化会館中ホール
市民総合華展	池坊、日本生花司、松月堂古流、草月流、朝小原流、花芸安達流、嵯峨御流、天生流、真生流、都末生流、薫風流	10月21日(土) 10:00~18:00 10月22日(日) 10:00~16:00	勤労福祉会館
作品展	第31回 豊美展 7月4日(火)~9日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第1~4展示室	
	ゆみ水彩画クラブ作品展 8月22日(火)~27日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第1展示室	
	第5回 豊川文化協会合同色紙展 8月22日(火)~27日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第2展示室	
	第27回 豊宝書道展 8月29日(火)~9月3日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第1・2展示室	
	第31回 一葉会展 10月3日(火)~8日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第1展示室	
	第14回 三河書展 10月3日(火)~8日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室	
	中日写真協会豊川支部写真展 10月17日(火)~22日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第1展示室	
	第33回 豊川作陶展 10月17日(火)~22日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第6展示室	
	第9回 豊川油彩会展 10月31日(火)~11月5日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室	
	第11回 のり子絵手紙クラブ作品展 11月2日(木)~5日(日) 10:00~17:00 (最終日は15:00まで)	豊川市文化会館 展示室	
	いけばな講座作品展(都末生流) 11月3日(金・祝) 10:00~16:00	豊川市文化会館 大ホールロビー	
	第13回 鳳凰会作品展 11月14日(火)~19日(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室	
	第20回 彩油会展(編・イストラ・アコ) 12月12日(火)~17日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第4展示室	
	第21回 クロッキー会素描展 12月12日(火)~17日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第5展示室	
	つるし飾り「ひなクラブ」展 12月12日(火)~17日(日) 10:00~17:00 (最終日は16:00まで)	桜ヶ丘ミュージアム 第6展示室	
文芸	狂俳(豊川狂俳会) 10月1日(日) 9:00~15:00	桜ヶ丘ミュージアム 第2実習室	
	短歌大会(市老連短歌部「歌は友どち」) 11月9日(木) 9:00~12:00	ウィズ豊川 研修室2	
	川柳大会(豊川やしのみ会) 11月25日(土) 開場11:00~ 締切13:00~ 開会14:00~	勤労福祉会館 視聴覚室	
	老連俳句大会(市老連俳句部 みちくさ会) 11月16日(木) 10:00~15:00	ウィズ豊川 研修室2	
盆栽	豊川盆栽愛好会作品展	開催予定詳細は豊川文化協会ホームページでご確認ください	ゆうあいの里 ロビー

【講座】初心者向けの文化講座を開催します。

▼つるし飾り講座

講師 干支づくり(辰)

つるし飾り「ひなクラブ」
杉本洋子さん

・五回講座
十月十日(火)

十二月十二日(火)

豊川市桜ヶ丘ミュージアム

▼茶道講座Ⅳ(抹茶)立礼式

講師 裏千家

清水 宗苗さん

・五回講座
十月二十八日(土)

十二月十六日(土)

豊川市桜ヶ丘ミュージアム

はがきに①講座名②住所③氏名④年齢⑤電話番号⑥職業をご記入のうえ、豊川文化協会までご送付ください。
電話でのお申込み、または文化協会事務室での直接のお申込みも受け付けております。

【秋の文化財めぐり】

日本各地にある貴重な文化財に接していただく機会として、文化財めぐりを開催いたします。

・日にち 十一月十六日(木)

・行き先

平等院・醍醐寺(京都)

・定員 四十四人

(応募者多数の場合は抽選)

・会費 一万五百円

(昼食、拝観料含む)

・応募期間

十月一日(日)~

十月二十一日(土)

消印有効

・申し込み方法

往復はがきに①「秋の文化財めぐり」②住所③氏名④年齢

⑤電話番号⑥勤務先⑦同伴者

(一人まで)があればその方の住所・氏名を記入のうえ「秋の文化財めぐり係」へ。一人一通のみ有効。

・講座、秋の文化財めぐり

申込先住所

〒四四二一〇〇六四

豊川市桜ヶ丘町七九一

豊川市桜ヶ丘ミュージアム内

(公社) 豊川文化協会



株式 しののめざ
東雲座 カバー
 〒441-8052 豊橋市柱三番町 79
 TEL.0532-47-0509 FAX.0532-47-3109

○舞台照明・音響・大道具・舞台監督
 ○舞台看板・パンフレット・ビデオ撮影承ります。

デザイン ● LED加工 ● 美術看板 ● IJP

ウメラ アドサイン
 豊川市諏訪3丁目8番地 TEL・FAX(0533)85-4547
 u-ad.sign38@oregano.ocn.ne.jp 広告美術技術士 梅村 光

貸借対照表

令和 5 年 3 月 31 日現在

公益社団法人豊川文化協会

(単位:円)

科 目	当 年 度	前 年 度	増 減
I 資産の部			
1 流動資産			
小口現金	300,000	300,000	0
現金預金	1,718,931	2,645,231	△ 926,300
預 金(預り金)	274,777	260,880	13,897
未収還付税金	0	216,801	△ 216,801
前払金	152,415	147,146	5,269
流動資産合計	2,446,123	3,570,058	△ 1,123,935
2 固定資産			
(1) 基本財産			
定期預金	50,000,000	50,000,000	0
基本財産合計	50,000,000	50,000,000	0
(2) 特定資産			
70周年事業準備資金	0	1,200,104	△ 1,200,104
車両取得資金	750,000	750,000	0
特定資産合計	750,000	1,950,104	△ 1,200,104
(3) その他固定資産			
財政調整積立金	6,367,405	9,527,405	△ 3,160,000
車輛運搬具	1	1	0
その他固定資産合計	6,367,406	9,527,406	△ 3,160,000
固定資産合計	57,117,406	61,477,510	△ 4,360,104
資産合計	59,563,529	65,047,568	△ 5,484,039
II 負債の部			
1 流動負債			
未払金	477,180	776,570	△ 299,390
預り金	274,777	260,880	13,897
前受金	866,000	1,018,000	△ 152,000
負債合計	1,617,957	2,055,450	△ 437,493
III 正味財産の部			
1 指定正味財産合計	50,000,000	50,000,000	0
(うち基本財産への充当額)	50,000,000	50,000,000	0
2 一般正味財産			
(うち特定財産への充当額)	7,945,572	12,992,118	△ 5,046,546
750,000	1,950,104	△ 1,200,104	
正味財産合計	57,945,572	62,992,118	△ 5,046,546
負債及び正味財産合計	59,563,529	65,047,568	△ 5,484,039

通常総会開催

令和五年度通常総会が六月二十三日(金)に豊川市桜ヶ丘ミュージアム会議室に於いて開催されました。

はじめに令和四年度の収支決算について、「貸借対照表」「正味財産増減計算書(損益計算書)」などにより説明が行われました。令和四年度決算において、新型コロナウイルスの影響が続き

公演事業の収入が伸びず、結果として正味財産はおよそ五百万円の減少となったことが事務局より説明され、承認されました。

次に、令和五年度は二年一度の役員改選の年にあたり、三月・四月に開催された「役員選考委員会」で決定した役員案について事務局より説明があり、承認されました。

その後、報告事項として令和四年度事業実績、令和五年度事業計画ならびに収支予算などの

報告がされました。「貸借対照表」を協会事務所で公開中です。その他の総会資料も閲覧できます。

また、議事を行う前に一団体と個人六名の方が表彰されました。令和五・六年度新役員と、表彰を受けた方は次のとおりです。



令和五・六年度 新役員

- 会長 小野喜明(洋楽局)
- 副会長 藤本剛司(詩吟局)
- 副会長 仲原千恵子(茶道局)
- 専務理事 田中邦宏(事務局)
- 理事 大村幸司(洋楽局)
- 理事 岩瀬則子(邦楽局)
- 理事 加藤孝子(文芸局)
- 理事 岩田淑子(華道局)
- 理事 西川正江(邦楽局)
- 理事 山口みどり(工芸局)
- 監事 島浦孝全(美術局)
- 監事 中村恭子(洋舞踊局)
- 監事 後藤真一(文化交流局)

令和五年度 表彰

- 団体表彰 西川流 佳秀之会(日本舞踊)

個人表彰(五十音順・敬称略)

- ・岡本八寿子(あおい会)
- ・近藤昭子(豊川やしの実会)
- ・鈴木順子(みちびき歌の同好会)
- ・鈴木正子(茶道松月流)
- ・内藤みどり(茶道裏千家)
- ・畑 美恵子(茶道薫風流)

夢と感動の世界を創造する

P&P GROUP

株式会社 ピーアンドピー

本社/〒442-0808 愛知県豊川市豊が丘町198番地1
TEL (0533) 86-9511 FAX (0533) 86-9848
E-mail/info@pandp-web.com

施設管理事業
・舞台設備管理・舞台設備保守点検
・舞台設備改修・指定管理者委託業務

イベント事業
・企画・構成・演出業務
・舞台監督・照明・音響技術業務

介護福祉施設運営事業
・居宅サービス業務
・介護予防サービス業務

こめや事業(タイ王国)
・こめ生産業務・こめ販売業務

OA・事務機器・文具・オフィス家具・紙製品

(有)鈴木紙店

豊川市豊川栄町56番地
TEL(0533)85-2827

文化財めぐり 広隆寺と妙心寺

「法堂、大庫裏、
塔頭退蔵院」

文化ふれあい委員長

山口 みどり

五月三十一日の小雨の朝、スタッフ四名を含めた四十七名で桜ヶ丘ミュージアムを出発し、京都に向かいました。新型コロナウイルス感染症の五類移行後、初めての文化財めぐり。車内での会話も弾んでいるようでした。バスは京都南インターで下り、レストラン八ツ橋庵かけはしにて昼食をいただき、土産選びを楽しみました。

最初の目的地は太秦にある京都最古の寺院、広隆寺です。聖徳太子信仰の寺としても知られ、二体の弥勒菩薩が有名です。特に「宝冠弥勒」と通称される半跏思惟像は、切れ長の目と鼻のラインが美しく、俯きがちにほえんで見えるように見えます。霊宝殿内には四十七体の仏像がずらりと並んで圧巻でした。



広隆寺

次の目的地の妙心寺に向かうころには曇っていた空も晴れ、青空が広がっていました。妙心寺法堂の天井には狩野探幽の傑作「雲龍の図」があります。どの角度から見ても龍の眼が合うという、八方睨みの龍でした。

最後に妙心寺の退蔵院を見学しました。方丈をとり囲む枯山水庭園「元信の庭」と、池泉回遊式庭園「余香苑」が楽しめます。方丈前には、有名な「瓢鮎図(模本)」があり、禅問答が書かれています。説明で、書院の中には、茶道が禁じられた時代に造られた小さな隠れ茶室があり、皆さん興味深く眺めていました。



瓢鮎図の解説を聞く参加者

余香苑の紅しだれ桜の見事な枝ぶりは、満開であった春の姿を彷彿とさせられました。「来春の桜を見に来たいね。」との声から挙がりました。一日で多くの文化財に触れ、もったいないくらいでした。無駄のないスケジュールを支えてくださったスタッフやボランティアガイドの皆さんに感謝。大満足の文化財めぐりでした。

県又連東三河部芸能大会

日本舞踊部

西川 佳秀

去る七月九日(日)、蒲郡市民会館中ホールにて、愛知県文化協会連合会東三河部(五市一町)『芸能大会』が開催されました。梅雨時期とあって雨が心配されましたが、それよりも蒸し暑さに耐える一日でした。

開会式の後、開催地の蒲郡市の箏と尺八の合奏からはじまり、設楽町はオカリナ演奏、新城は吟詠、そして私も豊川文化協会と続きました。当文化協会では歌舞伎舞踊のさつき流と日本舞踊の西川流佳秀之会の二社中が発表いたしました。さつき流では佃阿星君が可愛い「お使い奴」を、森田理彩ちゃんが可憐に「舞妓」を踊りました。



歌舞伎舞踊さつき流

森田理彩 佃阿星

唯一の子供たちの発表で可愛さと和やかな雰囲気的舞台となりました。



西川流 佳秀之会
西川佳秀

した。ご祝儀物ではありませんが、江戸吉原の人物を踊り分ける舞踊を披露いたしました。二社中とも日本の伝統芸能の良さを舞踊を通して伝えたいとの思いで発表いたしました。その後は豊橋市の大正琴演奏、田原市のフランダース、そして最後は蒲郡市のオカリナ、蒲郡市吹奏楽団の演奏で締めくくり無事終了しました。

ご来場いただけただお客様も多く、熱心に観覧され、客席もコロナ前に戻りつつあると感じました。大会の準備期間より、主催の蒲郡市文化協会をはじめ関係者の方々のご配慮とご支援をいただき、無事に務めることができましたこと感謝申し上げます。



Music gives you fine sensibility.

オリент楽器

■豊橋店
管弦打楽器・ギター・電子ピアノ・楽譜の品揃えが充実。管リペアマン常駐で迅速対応。
TEL.0532-54-5500
■豊橋市大岡町30
■水曜・第3木曜日定休

■豊川店 本社
新品・中古の鍵盤楽器のラインナップが充実。調律などピアノのことなら豊川店へ。
TEL.0533-84-3145
■豊川市中条町今宮36-6
■水曜・第3木曜日定休

電化製品・プロパンガス・ガス器具・精米

株式会社 松下商店

豊川市桜木通4丁目
TEL (0533) 86-3404
FAX (0533) 86-2926

団体活動記録

○豊川市老連短歌部「歌は友どち」

豊川市桜まつり短歌大会

四月六日(木)、好天に恵まれウイズ豊川にて令和五年桜まつり短歌大会を開催しました。九時三十分作品提出を締め切り、十時より互選に入りました。

本年の参加者は十八名、三十六首の桜の歌が集まりました。

互選の結果七名の入賞者が決まり、表彰後、十二時に散会となりました。

○一葉会

第三十回 一葉会展

春の一葉会展も第三十回を迎えることが出来ました。

例年よりも出展数が少ない分、個性あふれる見応えのある作品が多く展示出来た事をうれしく思います。



5月2日(火)~7日(日) 桜ヶ丘ミュージアム 第1・2展示室

絵を鑑賞しながら来場者との会話、仲間

同士の意見交換など大変勉強になりました。ありがとうございます。

○小原流

花の輪・人の輪・みんなの花展

いけばな展 小原流

俳句の春の季語に「山笑う」があります。山々の木々が次第に潤みを帯び、山が笑みを浮かべているような様子を言います。

この季節は何か心がワクワクします。会場に來られた方がほっとし、

花からのパワーを受けられるようなミニ

花展を毎年行っております。

次回もお楽しみにください。

しみてくださいます。



5月3日(水・祝)、4日(木・祝) ギャラリー・ペケ開運通

○小坂井囲碁クラブ

小坂井囲碁クラブ 囲碁大会

四年ぶりの大会開催、思いの外参加者があり一安心。ささやかな賞品も大会に花を添える。

最近ではスマホ対局も出来、会員揃っての対局に新鮮さを感じる。

昼食時、日頃の生活話しも盛り上がり、対局が終わると皆満足した様子。

これからも大会が続けられることを願っています。



6月11日(日) 小坂井生涯学習センター

○日本舞踊 西川流

鯉貴与の会・衆貴与の会

第四十三回 ゆかた会

毎年夏にお揃いの浴衣を着て、行っている「ゆかた会」です。今年は、コロナも落ちて着き出演者の皆様も活気に溢れております。

古き良き伝統に新しい風を取り入れ、日本舞踊の曲に加えて歌謡曲やJ・POPの曲に合わせて踊

ったりと「踊る人と観る人」皆々様に楽しんで頂ける発表会となりました。

来年一月十四日(日)にも豊川文化会館大ホールにて、盛大な発表会を行います。

来年一月十四日(日)にも豊川文化会館大ホールにて、盛大な発表会を行います。

来年一月十四日(日)にも豊川文化会館大ホールにて、盛大な発表会を行います。



7月9日(日) 一宮生涯学習センター

○中日写真協会 豊川支部

中日写真協会 東三河六支部合同写真展

中日写真協会は東三河に七支部あり、今回は豊川、豊橋、新城、蒲郡、田原、東栄の六支部が合同で

写真展を行いました。

普段は各支部で活動していますが、

会員の交流をはか

るために始めました。残念ながら本部が今年度で解散となるため、最後の合同写真展となりました。



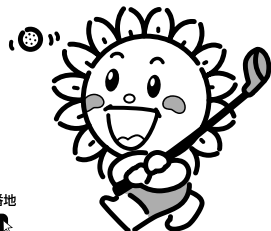
7月11日(火)~16日(日) 桜ヶ丘ミュージアム 第1展示室

農業と食を通じた“元気”づくり
年金の受取りはJAひまわりへ

様々な企画を通じた
よりよい地域の仲間づくり。
「年金友の会」にご加入いただけます

ひと・夢・いいね。
JAひまわり

本店 金融課 〒442-8517豊川市諏訪1丁目1番地
☎0533-85-3173 [JAひまわり] 検索



思い出に残る旅 ご提案します

個人旅行 国内旅行 団体旅行 海外旅行 グループ旅行 団体旅行 御見積り無料!!

株式会社 トラベル東海 TRAVEL TOKAI

本社営業所 豊鉄本野町バス停前
TEL.0533-84-7115

営業時間
月、水~土/10時~15時
(日・火・祝休み)

文芸

◆俳句◆

手伝いの駄賃握りし夏帽子
小田 米子
余生にも未来のありや夏薊あまぎき
福庭 タカ子
薫風や黒猿一家団子状
松岡 節子
立葵ぶつきらぼうの少女かな
松本文子
夏の川竿打ってみな静かなり
宮原 幸子
水中花キッチン秤狂いおり
山内 弘子
荒梅雨や細き流れを鬼と化し
山口 京子
門かどの錆びつく祠梅雨じめり
山本 康代

◆短歌◆

しあわせをひとひら取りてはさみ込む
五年日記の一ページ目に
宇佐美 幸枝
翅やすめ庭の草露吸っている
御座候うよ神様トンボ
片桐 信子
朝なさな天神様に手を合わす
女子高生は遠回りして
桑野 善子
一瞬を永遠に閉じ込めタッチする
いつでも会えるスマホの孫
神野 まり子



◆狂俳◆

雨蛙
瞳が動く雲揺れる
今泉 小葉
あいたいわ
どこでどうしているのやら
高橋 良花
足音
黒南風吹きて梅雨知らず
小野田 静花
正々堂々
選手宣誓 素晴しい
山口 古翠

「健康だより」 保健センター

だ液パワーでウイルス感染の防衛機能をアップ

だ液には、「DA(免疫グロブリン)」という免疫物質の一種が含まれており、身体の中に入ろうとする様々な病原体に対し防衛機能(免疫力)として働き、感染予防としての役割を持っています。今回は、「抗菌作用」「抗ウイルス作用」「粘膜保護作用」「自浄作用」によって、感染予防の役割を果たす①だ液をしっかりと出す②だ液パワーの効果を高める「お口のケア」について紹介します。

□の中に歯周病菌が多いとウイルス感染のリスクが高まる
インフルエンザを例にとると、□の中が汚れている⇒細菌(歯周病菌)が多いと、□の中に入ったウイルスは、細菌が持つ酵素(タンパク分解酵素)により活性化され、□腔の粘膜細胞から侵入し、その結果感染を引き起こすこととなります。

だ液がウイルス感染を防ぐ

だ液中の免疫物質は、□の中に侵入したウイルスに対し、□腔粘膜への付着を防ぎ、だ液の自浄作用によってウイルスは洗いながされます。

「だ液パワー」をしっかりと機能させるには？ (図参照)

①だ液をしっかりと出す ②歯周病菌を減らす・増やさないお口のケアを心がけましょう。



- 1 だ液をしっかりと出す
- よく噛んで食べる
 - お口の体操をする

2 歯周病菌を減らす・増やさない!お口のケア

- デンタルクロスや歯間ブラシを使う
- 舌の掃除をする
- 義歯(入れ歯)の掃除をする
- 定期的な検診やプロフェッショナルケア(歯科医院での専門的なクリーニング)を受ける



歯と口の健康について詳しく知りたい方はこちら!

※豊川市のページが開きます。



名刺・封筒・伝票・DM・チラシなど
デザインから印刷まで
承ります!

(株)ミカド

〒440-0073 豊橋市湊町151番地
TEL 0532-52-2970 FAX 0532-55-1644
E-mail:mikadopt@rj9.so-net.ne.jp

デザイン・印刷・組版

少部数・小ロットの印刷もお任せください。

波濤を越えて

遣唐使となった三河守

名古屋女子大学名誉教授
豊川市文化財保護審議会委員

竹尾利夫

古代日本の中心地である古都奈良。和銅三年(七一〇)の平城遷都は、歴史の教科書がこれをもって飛鳥時代と奈良時代の境目のように扱う。だがそれは一つの区切りではあるものの新たな国づくりへの船出は、むしろ遷都に先立つ大宝律令施行(七〇二)にあったと考えるべきだろう。

その律令の完成も間近い大宝元年(七〇一)正月、朝廷は三十一年ぶりに遣唐使派遣を発表した。『続日本紀』に記す任命された者は次のごとし。

遣唐執節使粟田真人(民部卿)・大使高橋笠間(左大弁)・副使坂合部大分(右兵衛率)・大位許勢祖父(三河守)：中略…少録山上憶良(无位)。他に留学僧らが加わった。よく見ると大使の上に「執節使」が置かれている。天皇から全権を委譲された者で、対外関係を重視した人事措置なのである。

ここで七世紀後半の東アジア情勢に目を転じてみよう。天智二年(六六三)、倭国(日本)は滅亡した百済の復興と救援のため朝鮮半島へ出兵した。だが唐・新羅の連合軍に大敗する。「白村江の戦い」である。やがて高句

麗も唐によって滅ぼされる(六六八)。そうした経緯から唐との国交回復さらには律令国家の体制が整い、新たな「日本」という国号を唐王朝に到達する目的で大宝の遣唐使を決めたい。遣唐使節の首席となった粟田真人以下に見る四等官の最後には、四十二歳にして无(無)位の山上憶良が少録(書記官)として加わっている。憶良は後年、特異な歌風をもって知られる万葉歌人になるのだ。

『続日本紀』に拠ると遣唐使一行は大宝元年四月に拜朝(天皇に挨拶)。まもなく九州に向かい筑紫より出帆したが、風浪が激しく渡海できず、翌年六月に改めて出発した。この間、大使高橋笠間が辞任して副使が大使に、許勢祖父が副使に昇格した。

ところで、右の「許勢祖父」(後に巨勢邑治は、正史にある初代三河守で、その彼が遣唐副使に抜擢されたのだ。「豊川文化」一〇四号にて、大宝二年十月、持統太上天皇が三河国へ行幸したことを述べた。すると許勢祖父が遣唐副使に選ばれた背景には三河守時代からの治績が高く評価されたに相違ない。持統の三河行幸の目的は諸説あるが、壬申の乱(六七二)後の論功行賞と大宝律令の施行を見届けるのが旅の目的であったはず。すると大宝の遣唐使(七〇一)の計画は、大使らの任命される以前から進行して

おり、許勢祖父の人選も早くに決められていたようだ。彼は渡海の任を受けるまで三河守として持統の行幸準備に歳月を費やしたのである。



復元された遣唐使船 (写真は広島県呉市提供)

では、唐へ渡った大宝の遣唐使節一行のようすを見よう。使節船の数は不明だが、奈良時代は四隻で編成されて(万葉歌に「四つの船」とある)一隻に百数十名が乗り込んだ。乗組員の構成は『延喜式』に見え、大使以下の各官人と随行員、船の運航に関わる船師らの船員からなり、水手と呼ばれる漕ぎ手が大部を占めた。

大型船とはいえ風があれば帆走し止めば漕走するのである。渡海には危険が伴い漂流や遭難は常に起こった。出発に際しては、伊勢神宮はじめ諸社に朝廷から勅使が派遣され航海の安全を祈願した。よく知られるのが古くから航海の守護神として信仰を受けた住吉大社である。『万葉集』に載る遣唐使関係の歌は、出発前に贈られた歌々なのだ。大宝の遣唐使

在り嶺よし対馬の渡り海中に幣取り向けて早帰り来ね(巻一・六二)

一首は、山嶺が続く対馬の海峡を渡る時は海神に幣を捧げて旅の安全を祈り早く無事にお帰り下さい、の意。

また、天平五年(七三三)に出航した遣唐使では、名前の知れぬ母が一人息子の無事を祈り詠んだ歌を見る。

旅人の宿りせむ野に霜降らば我が子羽ぐくめ天の鶴群(巻九・一七九)

この母は冬の大陸で野営するわが子らを想像して、寒夜には「わが子を羽で包んで暖めてほしい」と、大陸へ向かって飛翔する鶴の群れに呼びかけている。母性愛あふれる名歌だ。しかし、天平五年の使節の帰国時は、船が破損して多数の犠牲者を出し総員半数近くの帰国が叶わなかった。

一方、大宝の遣唐使は二年後、執節使の乗船一隻が帰国した。さらに二年後(慶雲四年)巨勢邑治らの船も無事に帰還した。山上憶良の帰国は、後者の慶雲四年説が有力である。

帰国後、巨勢邑治はその功により叙位。従四位上に叙されて太政官の上申・下達を担当した。現在でいえば内閣官房にあたる。さらに聖武天皇の時代には正三位中納言に任ぜられ国の重責を担った。三河守から遣唐副使として職務に精励した彼にふさわしい地位とその生涯であった。

● 文協カレンダー (令和5年9月15日～令和6年1月15日)

※加盟団体から提出された年間計画に基づいて作成しています。

Table with columns: 月, 日(曜日), 行事名, 会場. Lists various cultural events from September to January.

Table with columns: 法人名, 口数. Lists member organizations and their counts.

ご協力ありがとうございます (順不同、敬称略)

賛助会員名簿 8月31日現在

Table with columns: 氏名, 口数, 法人名, 口数. Lists names of members and their counts.

ご協力ありがとうございます (順不同、敬称略)

友の会会員名簿 8月31日現在

Table with columns: 氏名, 口数, 氏名, 口数. Lists names of members and their counts.

発行日 令和五年九月十五日
発行者 (公社) 豊川文化協会
編集者 同・広報委員会
印刷所 (株)ミカド

「豊川、豊か」盆踊りを作りました!
豊川市制施行八十周年記念ソングをご存知でしょうか?
市役所や市民病院で流れている豊川豊(山川豊)さんが歌っている曲です。



お知らせ

「あとがき」
今号より広報委員新メンバーで作成しました。広報紙に関しては素人の集まり。以前の紙面を手本に、ひとつひとつの作業を覚えながら進めました。

住宅ローン、各種ローンのご相談・年金相談・資産活用等のご相談
かわしん休日相談プラザ(本店営業部)
かわしん住宅ローン休日相談プラザ(八南支店)
お気軽にご利用ください。*専門スタッフが不在となる場合があります。事前にお問い合わせください。
豊川信用金庫